

NATASCHA CLASING

jahrgang
nationalität
größe
statur
haarfarbe
augenfarbe

1975
deutsch
165 cm
schlank
dunkelbraun
braun

wohrtort
wohnmöglichkeit
führerschein

Hamburg
Berlin, Essen, Hannover, München, Salzburg
PKW

sprachen
dialekt
stimmlage
instrument
tanz
sonstiges

deutsch (m), englisch, spanisch
Norddeutsch
Mezzosopran (div. musikal. Produktionen)
Cello
Argentinischer Tango, Ballett, Jazz, Modern, Standard
Fechten, Steppen

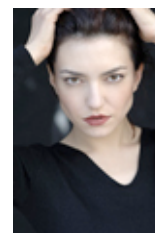


Ausbildung

| | |
|-----------|--|
| 2010 | Energizing-the-Actor bei Greta Amend, Berlin |
| Seit 2010 | Meisner-Training bei Regina Stötzel, Hamburg |
| 2010 | Masterclass Bernard Hiller / April Webster, Hamburg |
| 1994-98 | Schauspielausbildung an der Universität Mozarteum Salzburg |

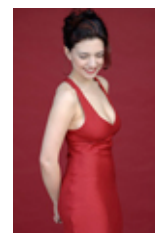
Film & Fernsehen (Auswahl)

| Jahr | Produktion | Rolle Regie Produktionsfirma |
|------|-----------------|--|
| 2005 | Charmante Jungs | Nathalie (HR) Susanne Abt Sat1 |
| 2005 | Genshopping | Christine (HR) Eric Schulze Kurzfilm |
| 2005 | Tagtraum | Die Frau (HR) Susanne Abt Kurzfilm |
| 2004 | norway. today! | Julie (HR) Thomas Flocken Kurzfilm |
| 2001 | Sternenfänger | Tina Markus Ulbricht ZDF |



Theater (Auswahl)

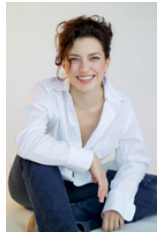
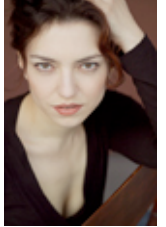
| Jahr | Produktion | Rolle Regie Theater |
|---------|------------------------------------|--|
| 2010 | Wie es euch gefällt | Celia Jan Aust Theater Lüneburg |
| 2009 | Don Carlos | Eboli Jan Aust Theater Lüneburg |
| 2009 | Mirandolina | Mirandolina (HR) Jan Aust Theater Lüneburg |
| 2008 | Die 12 Geschworenen | Nr. 2 Kurt-Achim Köwecker Theater Lüneburg |
| 2007 | Herr Puntila und sein Knecht Matti | Kuhmädchen Peter Bause Theater Lüneburg |
| 2007 | Hamlet | Ophelia Jan Aust Burgfestspiele Jagsthausen |
| 2007 | Harry und Sally | Sally (HR) Kurt-Achim Köwecker Theater Lüneburg |
| 2007 | Amadeus | Constanze Kurt-Achim Köwecker Theater Lüneburg |
| 2006 | Das Appartement | Miss Olsen, u.a. Frank-L. Engel Altonaer Theater Hamburg |
| 2005-06 | Der Geizige | Mariane Astrid Jakob Burgfestspiele Jagsthausen |
| 2005 | Sekretärinnen | Die Schwangere Kurt-Achim Köwecker Theater Lüneburg |
| 2005 | Life! - Ein Dieter Wedel Projekt | Model Johannes Kaetzler Hamburger Kammerspiele |
| 2005 | Minna von Barnhelm | Franziska Jan Aust Theater Lüneburg |
| 2005-06 | Acht Frauen | Louise Frank-L. Engel Altonaer Theater Hamburg |
| 2004 | norway. today! | Julie Thomas Flocken Theater Lüneburg |
| 2003-04 | Nathan der Weise | Recha Jan Aust Theater Lüneburg |
| 2003 | Drei Schwestern | Irina Jan Aust Theater Lüneburg |
| 2002 | Hexenjagd | Abigail Rüdiger Kunze Theater Lüneburg |
| 2002-04 | Götz von Berlichingen | Marie Jan Aust Burgfestspiele Jagsthausen |
| 2002 | Der eingebildete Kranke | Beline Helmut Stauss Burgfestspiele Jagsthausen |
| 2001 | Der Tanzpalast - La Belle | Tänzerin Nada Kokotovic Stadttheater Konstanz |
| 2001 | Aschenputtel | Aschenputtel Jan Aust Burgfestspiele Jagsthausen |



NATASCHA CLASING

Theater (Auswahl)

| Jahr | Produktion | Rolle Regie Theater |
|------|---|---|
| 2001 | Heinrich V. | Katherine Norberto Presto Stadttheater Konstanz |
| 2000 | Mein Freund Harvey | Miss Kelly Sigrid Andersson Stadttheater Konstanz |
| 2000 | Leonce und Lena | Rosetta Sigrid Andersson Stadttheater Konstanz |
| 2000 | Ein Sommernachtstraum | Hermia Thomas Goritzki Stadttheater Konstanz |
| 2000 | Bungee Jumping | Laura Ulrike Barnusch Stadttheater Konstanz |
| 1999 | Der nackte Wahnsinn | Poppy Thomas Goritzki Stadttheater Konstanz |
| 1999 | Tartuffe | Marianne Jens Schmiedl Stadttheater Konstanz |
| 1999 | Die Ratten | Pauline Pieperkarcka Alexander Seer Stadttheater Konstanz |
| 1998 | Kleiner Mann, was nun? | Lämmchen Wolfram Apprich Stadttheater Konstanz |
| 1998 | Das abenteuerliche Leben der Hilleje Jans | Rosje Norberto Presto Stadttheater Konstanz |
| 1997 | Don Carlos | Eboli Kerim Doosry OD-Theater Basel |



Hörspiel, Synchron, etc.

2009 „Eine Strapatin verschwindet“ | Alena Iwanow | Regie Andreas Böther | Hörspiel

Werbung

2005 Imagefilm für die „Daimler Chrysler Bank“ | Mutter (HR) | Regie Holger Schumacher

